

Kalundborg. 3. december 2025

Til Nordsjællands politi

Vedr. journalnummer 0900-75599-00-452-25.

Tyveri efter juleudstilling på Esrum Kloster 29. november.

Der er optaget rapport på tyveriet af mine sager fra teltet ved Esrum Kloster i forbindelse med juleudstillingen i sidste weekend. Jeg har modtaget besked om at Politiet ikke gør mere ved sagen. Men skulle I løbe ind i en stor stak knive kunne de jo være mine...

Jeg lovede at forsøge at lave noget dokumentation for de forsvundne sager. Jeg har i løbet af ugen lavet vedhæftede fil, der viser de fleste af de knive, der er forsvundet. En kort beskrivelse følger med. Desuden forsvandt der et kamera: Nikon 750 med en Tamronlinse.

De første sider er de knive, jeg umiddelbart havde til salg. Osteknivene dog noget der ligner dem på billedet...

De næste mange sider er den samling jeg havde i min kuffert med mit "museum" Ingen af disse knive var til salg. Og værdien af dem er sværd at sætte. De har sikkert langt større værdi for mig end for nogen som helst andre... Og værdien er ikke indsat, da det mest er et mellemværende med forsikringsselskabet.

Tak for venlig behandling.

Med venlig hilsen

Mikael Hansen
Knivmager
J. Th. Lundbyesvej 7,
4400 Kalundborg
53577230

mikael@mikaelhansenknive.dk

Kalundborg 1. januar 2026

Tyveri af knive.

Natten til søndag d. 30. november forsvandt to kuffert fra min stand på juleudstillingen på Esrum Kloster.

I den ene kuffert lå:

- De fire knive fra mit dyre sæt køkkenknive. Sættet koster 15.000 kr og består af 4 knive, et keramisk strygestål og en smuk præsentationsplade, der også er knivmagnet. Det hele lavet af det samme stykke eksklusiv palisander. Jeg har materialeudgifter på den anden side af 5.000 kr. i indkøbspriser. Jeg har brugt ret mange timer på at lave sættet.
- Der lå 2 knive med klinger af DanStab. Begge i japansk inspireret design. Lækre. Salgsprisen 2.500 kr. stykket.
- Desuden lå mit Nikon 750 i kufferten. Kameraet er af lidt ældre dato, købt privat uden bilag for 4.000 kr. Monteret med en Tamron linse 16-500 mm, der ikke kan fås mere, men som kostede ca. 5.000 kr. Et nyt tilsvarende er ikke let at få fat i. Man er gået til spejlfrie. Et tilsvarende koster 14.000 kr. og jeg har pt. intet andet fungerende. Jeg skal have noget nyt.

I den anden kuffert lå

- Mit bagkatalog af gamle og samlede knive fra mit virke i 30 år. Samlingen er opbygget langsomt ved køb ofte uden kvittering, da det jo har været til mig.
I blandt dem en vanvittig kniv af Finn Hampenberg, med titlen: Djævlens hale. Ikke til salg, men en forsigtig vurdering 10.000 kr. En kniv af afdøde norske Leif Reiersen. En kniv af norske Arild Brækken. En samlerkniv af Christian Lund_Jensen.
Min 3., 4., og 5. kniv.
Knive der blevet fremstillet/eksponeret i min bøger. *
Knive der er gengivet på forsiden af bøgerne.
Knive med klinger af afdøde klingemagere fra omgangskredsen.
Jeg har ikke billeder af alle, men har været mit arkiv igennem og fundet en hel del. Der er sikkert mange flere, men nu må det stå med disse.
Knivene var ikke til salg. Det er privat ejendom. De er indkøbt, modtaget, arvet og lavet over de sidste 50 år, men nogle af knivene er ældre. De har alle en historie og er uerstattelige. Samlet altså formentligt 50 knive i svingende god kvalitet. De fleste af knivene var ubrugte.

Kommer du i dit virke til at møde nogle af de knive, der vises på de kommende sider, skal du ikke tro, at den der har erhvervet dem har dem på redelig vis.

Kontakt mig eller Politiet (Politiets journalNr: 0900-75599-00-452-25)

Med venlig hilsen

Mikael Hansen tlf 53577230

Salgsknive

Køkkenknivsæt. Palisander fra samme stykke.

Salgsprisen er på 15.000 kr. Der er fire knive i sættet. Den lille kniv er ikke afbilledet. Og et keramisk strygestål.

De lå i kufferten med to andre knive og mit kamera.





De to køkkenknive, der også lå i kufferten. Salgsknive til hver 2.500 kr.



Osteknivsæt.

Dem blev der taget 4 sæt af. De var ikke ligesom disse, men lignede da...

Pris 500 kr. pr. sæt.



Osteknivsæt

500,-

OG/Å PERFECT TIL TAPAS!!

Private knive

fra samlingen opbygget siden 1975.

Jeg har stor affektionsværdi på knivene...



Djævlens hale
En kniv af Finn Hampenberg. Samlerobjekt.

Alukniven.

En af mine meget gamle knive. Hvor alt arbejde er synligt. Ikke til salg.



Foldekniv indkøbt i Thiers i Frankrig for 15 år siden. Der er skrevet "Mikael" i klingen. Skæfte olivenknude. Ligger i læderskede.



Lille poppelkniv.

Lavet før 1998. Poppelskæfte farvet sort og slebet ned. Front i hvaltand. Og tykt kobber.



Min 3. kniv lavet på kursus med Michael West i maj 1995

Kniven hedder Ygddrasil.



Den islandske

Kniven er lavet efter vores første rejse i Island i 1997. Skæftet er islandsk birketræ jeg fik af en islandsk billedskærer. Det hvide er hvaltand. Klingen er af dansk/norske Steen Nielsen.

Leif den lykkelige er på den islandske 1krone og skulle have været på kniven. Den kom så på skeden.





Den hvide

Skæftet er lavet af plastik, der var i mange hylder efter vi overtog vores gamle hus i Randers.



Fiskemaven – kalder min viv kniven.

Den var en af de knive, der kom med i min første bog.

Klinge Steen Nielsen. For og bagstykker sølv med banket overflade. Skæfte amboina.

Den har aldrig været til salg.



Hvaltanden.

Skæftet er tanden af en kaskelot, hvor jeg har skåret en laks ud. Fronten sølv. Klingen Steen Nielsen. 1998.
Qua Citesregler har den aldrig været til salg, selv om hvaltand dengang var ret let at få fat i.



Amboinakniven.

Skæfte Amboina. Og tre skiver mircarta. Klinge af Aage Frederiksen. Jeg har brugt kniven ret meget selv. Og den er med mig fordi skeden er ret speciel, da den binder kniven på plads. Aage er forlængs død og klingen kan ikke købes mere.



Den lille sølvkniv.

Jeg anede ikke hvor svært det var at arbejde i sølv og sætte det på plads i ibenholt, men denne lille kniv lykkedes det med. Klingen er en lille Poul Strandesag. Skeden er en lille tut til klingen. Kniven kan ligge sikkert i bukserne med den. Kniven har aldrig været til salg.



Tyske Frank Wieggers lavede denne klinge til mig. Han var hårdt ramt af invaliderende gigt af en art. Denne klinge er en præstation at lave for andre. For Frank har det været en livsbedrift. Jeg skulle have klingen. Jeg har monteret mammutknogle som skaller på kniven. Der har en skede, der er lavet uden syning. Ikke til salg.



Forsøgskniv. Den ligger i min kuffert og er lavet for Adskillige år siden, men aldrig rigtigt blevet færdig. Æbletræ i skæftet. Salgspris, hvis den var lavet færdig: 1.500 kr.



Sørens kniv:

Trækunstner Søren Brynjolf kom i 1999 til mig for at jeg skulle lave denne kniv. Han skulle nok komme og hente den. Jeg venter stadig på ham....

Den store ulo er perfekt til hans store hånd.

Skæftet er grønlandsk rensdyrgevir.



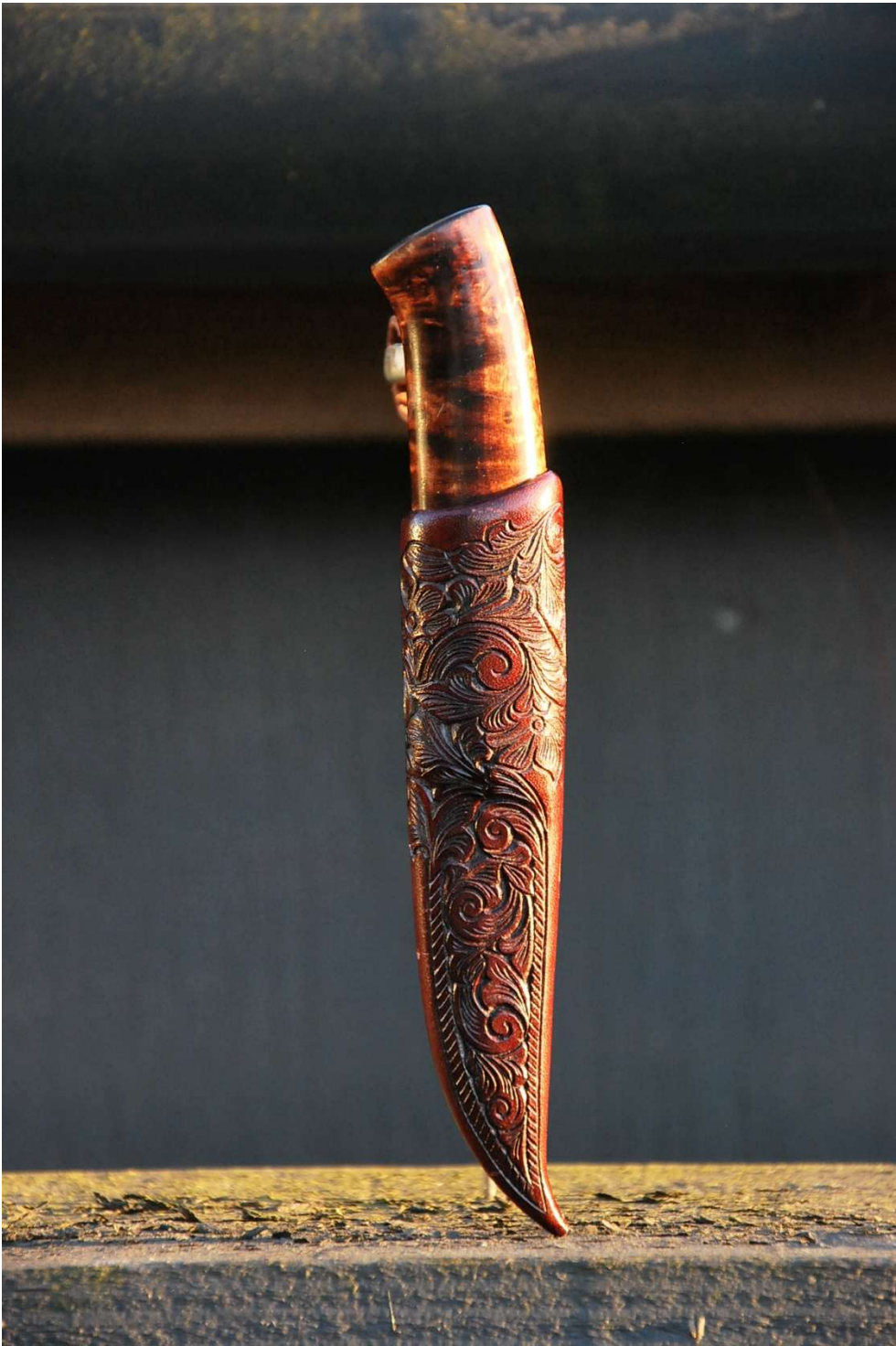
I forbindelse med min første bog lavede jeg denne kniv med en klinge af Michael West. Noget af hans første slibearbejde. Det mørke er ibenholt. Det brune er thuja. Og det blanke er sølv. Den har aldrig været til salg. Der blev lavet en modsat, med en klinge fra Helle. Den kniv blev solgt til den legendariske fluebinder Poul Jorgensen.



Den første kniv jeg købte selv. Formentligt i sommeren 1975, hvor jeg var med mor og far i Sverige og Norge. Jeg ville have en norske kniv med mig hjem, og fandt denne i en lille butik i Jönköping. Norske Brusletto. Skæfte i palisander. I de første mange år duftede den smukt af roser. Men den er forduftet sammen med sammen.... 😊



Norske Inge Halvorsen gav mig denne kniv i bytte for et eksemplar af Den store knivbog ved udgivelsen. Dette er noget af Inges første.



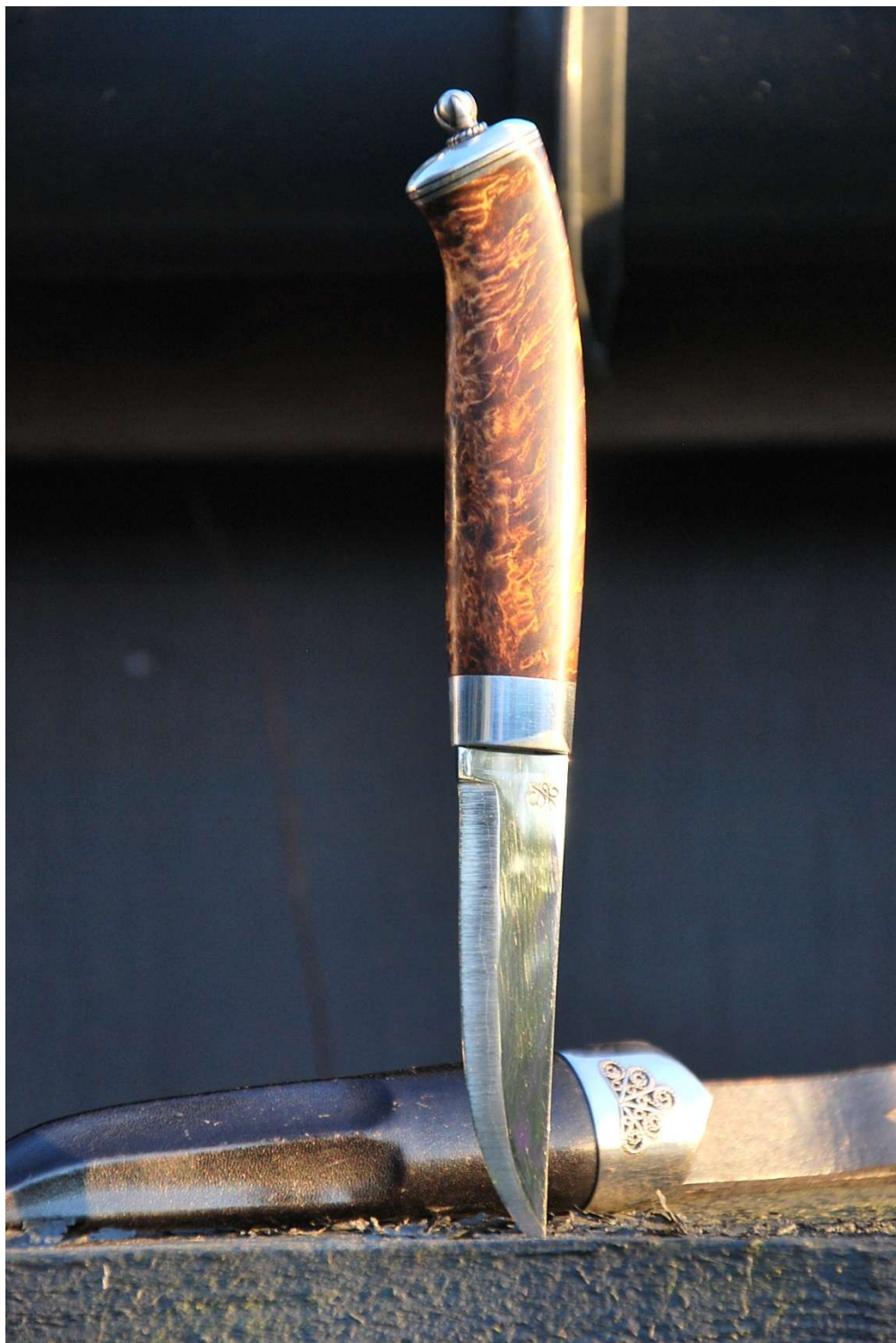
Af norske Arild Brækken. En fornem kniv, med sølvfront og brunbejset masurbirk. Men skeden! Så fint arbejde. Og slet ikke til salg.



Min viv er skolelærer, og jeg syntes ikke hun skulle have en saks med i skole. Så jeg lavede denne lille kniv. Klingen er af Poul Strande, Skæftet er hvaltand. Den ligger i et lille pennalhus. Hun tog den aldrig med i skole.



Denne kniv blev lavet i "Knivbygning med Mikael Hansen" og processen blev gengivet i bogen. Derfor er kniven aldrig kommet til salg.



Norske Leif Reiersen lavede 150 knive om året og havde rigtigt mange rejsedag. Manden var sølvsmed men fra tidligt invalid. Jeg købte denne kniv i 1997 og gjorde et guldkøb. Håvard Bergland har lavet klingen. Det smukke sølvarbejde er Leifs.



Jeg har lavet ganske få klinger. Dette er en af dem på denne fuldtangskniv, som også er en sjældenhed. Jeg laver ikke fuldtangsknive i stor stil. Skæftet er hvidstabiliseret moseeg. Og mammutelfenben.



Dennis Jegind udfordrede mig til at lave en kniv til ham, hvis han lavede en kniv til mig. Dennis laver så fint læderarbejde. Han sælger nu sine knive til 2 og 3.000 kr. De er eftertragtede.



Tage Jakobsen fra Frederikshavn har lavet denne kniv, jeg vandt i et lotteri. Jeg købte et lod. Jeg vandt på det. Forsynet har set sig varm på mig. Tages knive er genkendelige i sit sirlige design og den fantastiske tilpasning på knivklassen der hedder Skandinavisk brugskniv. De er faktisk svære at lave. Tage døde kort efter lotteriet.



Fars Knive

Min far har lavet disse to knive, og en 3. ligger i kufferten. Mest affektionsværdi. Lidt primitive knive. Jeg fik ham aldrig på et af mine kurser. Det kunne han godt have trængt til... Jeg har ikke mange af hans efterladte sager..



Knud spillede barytonsaxofon sammen med min viv i et jazzband, som jo som sådan ikke har noget med historien at gøre, men da han var i USA for at spille for 30 år siden tog han en klinge med hjem, for at lave en kniv på den. Det kom han aldrig til. Jeg arvede klingen. Green River, hedder den, og er bare lidt sjov og total uanvendelig i danske sammenhænge.



Dansk Mester i 2017 i Brugsknivsklassen. En stor morakokkekniv på ca. 30 cm. Ikke til salg. Sammenlignelige knive koster 2000 kr.



Ølandskniven.

På øland kan man på kysten finde forsteneringer. Her er en blæksprutte. Forrest lidt messing. Klinge af afdøde Mogens Pedersen fra Fyn. Fremstillet i 2009.



Fuldtangskniv.

Min første fuldtangskniv, på en billig klinge, der knapt kan blive skarp. Skæfte er oksehorn. Har aldrig været sat til salg.



Laksen. Klinge af Bjarne Rasmussen, Haderslev. Skæfte i rødt ibenholt. Og se sjov skede der ligner en laks med overbid..



Christian Lund-Jensen

Den røde var i kufferten. De andre er for længst solgte. Kristian laver sådanne knive, der udstilles og vinder i de norske konkurrencer. Klinge af Uwe Molzen. Front i oksehorn og tin. Skæfte i hvalben, stabiliseret i rød. En meget lækker skede til.



Bogknive

Den brune er på forsiden af Den store Knivbog i 2. udgave fra mit eget forlag. Knivbladet til kniven er fremstillet i Nordnorge. Og har været tilbage på fabrikken.

Den blå kniv er den der bliver lavet i Knivskolen.

Ingen af knivene har været til salg.



En gammel sag lavet i forbindelse med Knivbygning. Formentligt i 1999.
Den har aldrig været til salg, men jeg har brugt den en del.
Skæftet er oksehorn og osage orange.



Samisk kniv af ældre dato...



Brevkniv fra sameland. Brystbenet er forarbejdet.